



**KOM I GANG MED
MALERI**

GRATIS MINIKURS

**Slik maler du deg
inn i fargenes
verden på en kveld**

Slik maler du

deg inn i fargenes verden på en kveld



Din kunslærer er Annette Martens

Annette er billedkunstner med maleri og multimedial som spesialfelt. Hun er en formidler med lang erfaring i å tilrettelegge avanserte kunstneriske problemstillinger på en enkel og forståelig måte. Mange av hennes elever er i dag profesjonelle kunstnere med betydningsfulle karrierer.
www.annettemartens.com

DU TRENGER

- ◆ Et bord
- ◆ Dekkeplast/papir til boret
- ◆ Tape/Maskeringstape
- ◆ Maling/ Farger: gult, rødt, blått, hvitt (og alt det du måtte ha av andre farger)
- ◆ 2-5 pensler med litt forskjellig størrelse
- ◆ En svamp,
- ◆ Noen plastskjeer og kniver
- ◆ 2 glass til vann
- ◆ Tørkepapir
- ◆ En sprayflaske med rent vann
- ◆ En pakke papptallerkener til palett
- ◆ Oppspent malepapir på blokk, eller en blokk med litt tykt tegnepapir, gjerne A3, da får du utfoldet deg skikkelig.

Gled deg til en kveld med kunstnerisk "workout" der du kan dykke ned i din maleriske verden.

Ved å følge prosessen i KOM I GANG MED MALERI, drives du gjennom en kunstnerisk prosess og får erfare hvordan en kunstner jobber med farger.

STEG 1

Lag en avtale med deg selv

Sett av en dag eller kveld i kalenderen allerede nå. Du skal lage et møte med DEG SELV, høres ikke det bra ut? Det er ikke så ofte vi har muligheten til det, eller retter sagt, gir oss selv den muligheten.

PS! Sørg for at du denne dagen/ kvelden kan være uforstyrret i minimum 2 timer.

Utstyret du trenger

Finn frem det du har av utstyr hjemme, og bruk det du har. Akrylmaling, olje eller vannfarger.

Har du ikke maling, kan du bruke fargekritt etc. Hvis du har fargeblyanter, oljepastell, tørrpastell eller lignende, trenger du ikke følge instruksjonene om blanding av farger på palett. Da har du alle fargene og fargeskrinet er da din palett, men jeg anbefaler vannbasert maling og helst akrylfarger til denne oppgaven.

Hvis du har jobbet med oljemaling, vet du at du må bruke male- og løsemidler spesielt til dette. Du vet sikkert også at du må vaske pensler i terpentiner eller en penselrens for oljemaling.

KOM I GANG MED MALERI



STEG 2

Slik forbereder du deg

Rydd en plass på kjøkkenbordet eller et annet sted. Du trenger armlag og god plass på bordet. Dekk bordet med plast/ papir. Plasser maleblokken eller riv av et tegneark som du fester med tape på det tildekkede bordet.

Ta frem alt du har av utstyr og plasser det slik at det er tilgjengelig på bordet. Fyll vannglassene med vann. Det ene er for å dyppe penselen i for å blande vann i fargen og bør være rent. Det andre er til å skylle pensler underveis. Ta frem 3-5 papptallerkener, noen plastskjeer og plastkniver. Nå er du klar til å starte opp.

Finn motivet du skal male

Har du et motiv du ønsker å male, som ikke er for komplisert? Prøv å unngå figurer som mennesker, dyr og lignende, jo enklere jo bedre. Du må gjerne lage noen små skisser av det på et ark og legge det foran deg når du skal male, men dette er ikke nødvendig.

Hvis du ikke har en spesiell idé, kan du bare leke deg med fargene. Alt er lov og det finnes ingen regler, bare kunstnerisk frihet.

STEG 3

Steng verden ute

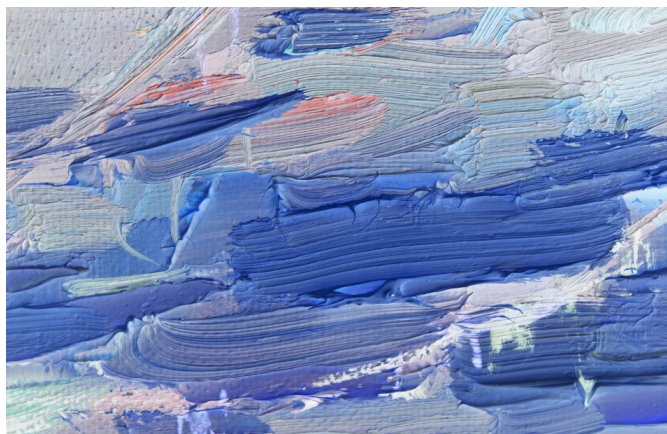
Sett deg i en behagelig stol og lukk øynene mens du lytter til noe god musikk i 10 min. Dette gjør deg rolig, åpen, mer kreativ, og vil gjøre det lettere for deg å sette i gang å male.

Lag din første fargepalett

Legg opp farger på en av papptallerkenene, palett 1. Legg fargene i en sirkel i ytterkanten av paletten og hvitt i midten. Legg på en god del hvitt, da du trenger mer av det enn av de andre fargene. Sorter fargene og legg de i god avstand fra hverandre, slik at de ikke blander seg underveis. Jeg legger alltid fargene opp etter fargesirkelen, de forskjellige gulffargene et sted, så orange, det du har av rødfarger, fiolett og blåfarger. Det du måtte ha av grønnfarger legger du mellom de blå og de gule.



KOM I GANG MED MALERI



Slik blander du fargene

Nå skal du blande noen farger til bruk i ditt første bilde.

- ♦ Ta frem en ny palett 2. Nå skal du blande blåtoner.
- ♦ Bruk en plastkniv/skje og ta litt hvitt over på den rene paletten.
- ♦ Dypp penselen i blått og bland den på palett 2. Lag forskjellige blåtoner med mye og lite hvitt.
- ♦ Bruk litt vann til å løse fargen med.
- ♦ La penselen ligge på paletten og ta en ny pensel.
- ♦ Husk å bruke et nytt sted på palett 2.
- ♦ Dypp den nye penselen i f.eks. litt gult og bland den inn i noen av blåtonene.
- ♦ Ta en ny pensel igjen, og dypp denne i bitte-litt rødt.

Nå er du i gang med å blande flere fargetoner. NB! Bruk bare litt av de andre fargene. Dette skal bli flere fargetoner der fargen blå dominerer paletten.

Ta en ny palett for hver farge og gjør det samme på palett 3,4 og 5. Vask gjerne penslene underveis, så de alltid er så rene som mulig. Dette hjelper deg å få til klare og fine farger. Nå har du et vell av farger og er klar til å sette i gang med ditt første maleri. Hvis fargene tørker underveis tar du frem sprayflasken med vann og gir palettene en lett dusj.

Mal ditt første bilde

Du skal nå i gang med ditt første maleri. Du skal bruke alle de fargene du har på de forskjellige fargepalettene dine. Mal helt spontant, intuitivt og det første som kommer til deg. Utfold deg og test ut de forskjellige redskapene; pensler, svamp og kniv. Bruk gjerne fingrene også. Mal så fargene spruter.

Den eneste begrensningen du skal forholde deg til er at du kun har 10 minutter til rådighet på å fylle hele arket med maling. Sett gjerne på musikk, det gjør at du konsentrerer deg bedre. Husk at du må ha det gøy i prosessen.

Det finnes ikke noe som er riktig eller galt. Hvis du skulle gjøre noen "feil", så er det bare fantastisk og velkommen i klubben. Kunstnere feiler hele tiden, det er sånn de mest unike verk blir skapt. Lykke til!

“Når utgangspunktet er som galest, blir resultatet originalest” Henrik Ibsen.



KOM I GANG MED MALERI

Ditt første maleri

Nå har du malt ditt første bilde. Ta bildet av bordet og heng det til tørk. Sitt en stund å se på det. Hva er det du har gjort? Fikk du noen aha-opplevelser underveis? Er det noen områder i bildet som tiltaler deg mer enn andre. Kanskje noen fargekombinasjoner som ble flotte? Hvordan opplever du stemningen i ditt første maleri?

Mal flere bilder

Nå skal du male et nytt bilde. Fest et nytt ark på bordet og sett i gang igjen. Denne gangen skal du konsentrere deg om færre farger. Bruk en kombinasjon du synes var vellykket fra det første bildet. Kanskje du likte spesielt godt en kombinasjon av blå og gultoner? Bruk disse fargene, eksperimenter og bland gjerne flere fargetoner, kalde og varme, lyse og mørke og sett i gang igjen.

Husk å bruke en del hvitt underveis, slik at det blir god variasjon mellom lyse og mørke nyanser. Vannfarger tørker fort, så bruk vann hvis det blir for tørt. Bruk 10 minutter som sist og husk at hele arket skal være fylt med maling.

Du har nå laget 2 malerier, og de henger på veggene til tørk, men du er ikke helt ferdig. Du skal nemlig lage 3 malerier til på samme måte, men med forskjellige fargekombinasjoner, helt til du har 5 "ferdige" malerier hengende i kronologisk rekkefølge på veggene.

GRATULERER

Du har nå vært gjennom en kunstnerisk prosess. I miniformat har du nå fått erfare hvordan en kunstner jobber med farger, og det i løpet av bare en kveld! Sett deg ned og hvil på laurbærene og bruk god tid på å studere dine 5 malerier.

Hva ble du fornøyd med? Hva ønsker du å gjøre mer av? Hva trenger du å øve mer på?

